



新 世 界



◀號五十四百五千四話電部北▶ ▶號九十四百五千四話電部南▶ THE NEW WORLD ▶界世新西路馬大英海上▶

◀枚兩元銅售張一日今▶ ▶元一洋大券餐西角五洋大券菜中元三券月角二洋小梯電角一洋小梯盤▶ ▶號十五百七第▶

新 世 界 南 北 遊 藝 時 刻 一 覽 表

（單）（菜）		遊藝部		跑馬場		自由廳		自由廳		中外名著藝員		技獻種各		沈桂英		魏錫卿		楊月樓		吳月樓		張福田		張步蟾		鄭少廣		李品一		王德芳		章文銀		張萬年		大長片		愛華社	
餐中五日廿月一十		六點至五點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止		晚間十一點止	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元		五元	
湯點心二		四元四角																																					

劇新		戲夜五廿		戲日五廿		戲夜五廿		戲日五廿		戲夜五廿		戲日五廿	
劇新	劇新	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿
劇新	劇新	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿
劇新	劇新	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿	戲夜五廿	戲夜五廿	戲日五廿	戲日五廿

新 世 界 十 二 月 芳 華 選 萃 大 會

（此處為十二月芳華選萃大會的詳細介紹，包括活動內容、時間、地點等。）

肉牛汁結園生冠為號豐利

（此處為豐利號牛肉汁的廣告，強調其品質優良、營養豐富。）

信來界各答

（此處為各埠來信回覆，感謝讀者支持。）

分售處

（此處列出了各埠的分售處地址，方便讀者購買。）

社旅源源

（此處為源源旅社的廣告，提供住宿、餐飲服務。）

藥要柳花

（此處為柳花藥的廣告，介紹其療效。）

義拾唐

（此處為唐拾義的廣告，提供各類服務。）

局貨洋緞綢綸九

（此處為九綸綢緞洋貨局的廣告，展示各類精美綢緞。）

告廣幕開日三十月十歷陰

（此處為陰曆十月三十日開幕廣告，歡迎各界光臨。）

報畫界世

（此處為世界畫報的廣告，介紹其內容精彩、圖文並茂。）

●本報第一次羣芳選舉

大會宣言

大會宣言

自來欲飲。選色易。沒異才。只批紅。僱
御衛。紫雲花萬隊。空教客子消魂。粉黛
兩行。誰使美人生色。此本報去冬所以
創行群芳選舉大會也。惟是流年似水。
快春而冬。好夢如烟。即空是色。而本報
選出之花國總統。如冠芳菊第貝鏡鏡。
玉鳳開會。曾盡入蓬臺之選。明珠聘去。
又悉成金令。今日批紅門。去年曾與欄邊
相識。種種。今批紅門。再入深雲。意得
重本報爲特召。批紅門。再行選舉。務使
人歸于花。載送楚歌于北里。而春華如
海。不遺輕薄之東風。所謂批席同登。豈
十位。裁培盡力。愛護知方。行見琪樹。

●本報第一次羣芳選舉

大會條例

大會條例

（華芳願得被選舉權者自本月初十日起二十日止須先來本會報名本會備有花界長期游券相贈）
（華芳備有本會游券入新世界者均有被選舉權）
（無論選舉馬公子揀擇王孫與北里藝芳有一面相識者均有選舉之權）
（凡向本會購選舉票者每張費銅元一枚）
自本月二十日起至月底止爲投票

今因願得被選舉權特此 報名奉請即給長期遊券 一紙以便常來參觀此致 華芳選舉大會主任先生照	校書芳名 住址
---	------------

今因願得被選舉權特此 報名奉請即給長期遊券 一紙以便常來參觀此致 華芳選舉大會主任先生照	校書芳名 住址
---	------------

今因願得被選舉權特此 報名奉請即給長期遊券 一紙以便常來參觀此致 華芳選舉大會主任先生照	校書芳名 住址
---	------------

今因願得被選舉權特此 報名奉請即給長期遊券 一紙以便常來參觀此致 華芳選舉大會主任先生照	校書芳名 住址
---	------------

[illegible]

無聲色之類然則情自若細味之則覺樂在其中矣然則世人何祇圖聲色之樂不求情之樂而得情中之愉快耶昔范仲淹後天下之樂而樂聲質之虞心如此足爲後人師表此之謂樂賢歟

嗟嘻眼前之樂有幾何時不知盡去之已隨之而至矣世之圖聲色之樂者曷其猛省也可


本埠某公學規模極大入校肄業者大半係富貴子弟該校有某學生名獵飽聞之著名幾將入該校後復於各種科學並不研究調餉之職親自由車探訪芳庭宴客生來極好付蒙天公加以密聞因此一般女學

郵電世界

●孫生 (葉香雪)

即見之遂拾取墜入箱中喜極欲狂
付今可就我志矣我願置於焚
女其生有私情則焚物豈苟女父
知以女匹我我何能芳澤不然則
爲所侮女之名已相失彼無人顧
者亦可報春間辱我之仇思之思
心乃大樂歸後即將此言揚佈於衆未
幾女父已聞返家詰周氏嚴問桃國之
花何在初女在隔室聞父詰語以半
空之一聲驚懸驚失指纖乃知爲珠
即入室報之而出曰父知事由我
母親在家未嘗越雷池一步今兒竟
此不白之冤將何頭生存在世言詞
隨毀不成聲家聲玷壞意大不自思
果端重知禮且此言爲孫某所佈必

之利害有如是之大吾憐青年處世
守身發言可不慎歟發言可不慎歟



●花界調查錄

柳風樓	四馬路治	月紅	秦鳳	惜情花	寶玉樓	金翠玉	雲情	青鴻	花財雲	林笑紅	楚芳
秦雪	孫織芳	再芳	曉雲	牡丹	花隱玉	秦蘭	雲蘭	自由我	花財實	張愛玉	愛第
	孫瑞雲	月嬌	鳳雲	却金	曉霞	望春	翠雲	慧珠	艷芳花		

在洋邊馬路槐陰柳柳之間攜手全行定疑爲廣生行之姊妹商樓也曠昔之夕時將夜午無可消遣情興特令娼婦等入圍坐一某挖茶爲此作紅圍之戲興而某時兄稍一不慎以以六兩兩突然倒牌圍坐大笑此理甚賠賚客人所幸輸贏亦甚微細不至至頭頭喪喪較之看戲吃大菜者尙覺省却許多之費費也

●紛兒不知何處去 (前人)

久安里粉兒中驢才也年齒尙輕開闊活潑惜乎花運未交以致懸牌迄今平清淡遂於二十二日清晨焚紅搭棚事不知奔往誰家而該院之所僱僮僕亦不文無若即客之逃從彼紅圍者逸亦不免有風去樓空之感焉

●雅仙 (前人)

女婢水灌泥中自由與享登彼心之所
甘故於日前效黃鸝之高飛不知去
向近聞其爲某客所奪擬挾之金屋而
藏於閨中未敢實行乃青蛾走出蛛絲
焉非無因現其七十島向一殿旋
客言彼蛛自投此來不邀往如圖
爲脫解者只求固有一身之價絕不索
減請該鴿已如黑絲中有人人在故園
和平了結但未知能否相遇合浦耳

●牡丹雖好也須綠葉扶

持

俗語所謂牡丹雖好全仗綠葉扶持得
斯言也里和里好家室之老四即藝在
普慶里之謝紅豆名姝也貌既可人
又文雅樓居旋處嬌同解語之花雙旦
移時婉若迎風之柳工愁善病歷厓厓
館如山對鏡窗橫曉髮疑秋水早
嫁人歷時已久詎料河東新柳未得
不飛也

第二十六章

行便道。家且烹以視秋菊。及見秋菊形容消瘦。顏色蒼黃。知秋菊且病。乃患之曰。兄身在都心。實無片刻不念妹。妹不疑。兄心移彼矣。秋菊曰。爾我二人至今。還不能相信。則人必疑。爾我姊妹。無不疑。秋菊曰。雖然。妹何所抑。而致成病。秋菊笑曰。吾真有所謂。師升善忘言。時彼顏綉帶一分病。秋菊曰。兄。秋菊大喜。聞之曰。吾親人。家三月後。腹已膨亨。如怒妹。妹何獨巧。秋菊曰。哥勿攪人。妹欲與哥同至軍前。任有誰傷兵之嫌。哥許我乎。秋菊曰。妹。此如何。可行。秋菊曰。吾哥何日行。秋菊曰。在家亦不過數日。留兄。秋菊曰。然則我二人相聚之時。不多矣。秋菊曰。此次相聚。幾年。而此次相聚。亦不多矣。秋菊曰。我何以遽覺。此別乃甚長。哥必不能携我。我加力軍前。我覺以慈善事。

[illegible]

●福致里	謝月英	文香閣	●小花園	紅芳	素紅仙	●久安里	時鴻	麗春	●酒和泊	月影	情真	●樂宅
樵風樓	謝華芳	鳳珠	聖仙樓	蕙勤	林媛媛	娥影	林香雲	競塵	林梅			
幽情	涼天紅	謝寶玉	雲霞	青鳳	林雲仙		妙月	月裏嫦娥				
							(未完)					

(燕子)

門庭如市素喜歌鬚生管絃一曲管過
行雲合聲摩節此大新世界羣芳選
會庭每日與侍兒等携手偕來登台
曲梅肯賣力而後仕之秀也

韻琴

(前人)

老民慶韻琴年正及笄栽來綠葉改佐
紅花去年乃母琴其潤阜之行一樹
櫻花植黃岡竹樓之旁臨風斜柯綠
可人一點芳心被乃母強欲飲春
一度大有周禮康集唐詩云月殿忽
三搭桃牙棋時露一聲雲絕嫩海棠
何消得任風淩南唐也戲因此不

名目東西。而作伯勞鶯子亦良若矣。則
人見塵風塵。塵豈不自樂乃母力歟。
其間曉歌新發婉不厭僧俗者之流一
遭。轉而飛火熱鬧之地其燦爛可想而
知近世風月場中欲求一幽靜清靜之
人拾四娘其誰屬之

●菱第 (曼西)

花園一菱第。貌比菱花才添紅雪以映
夜嬌。翠數之年作花月春江之風文
供秀色。故樓堡壓上風流言詞雅興
多如雨後披枝之天性。生性說教新
樣中之梨花時節。放王孫逐去則青
楊思公子樽時刻。故陶庵屋瓦五葉是

以清和一月號某日，可以限期就決。聞諸吾輩，則曰：究竟行不得，復笑謂之曰：「今我行時，豈合拍這我歸來？」丁香結子，果有天幸，能於凱歌聲中，聽鳳鳴者，隨地彼時，我二人之樂，又是一番境界也。遂將秋扇攬之，懷懷秋意，亦稍稍解，乃笑以指畫隨哥之頰曰：「指日即為人父，還作此態，向人寡不羞乎？」兩人於是相視作惡笑。

(未完)

久安里 日新里附 同上
東福致 平安里附 同上
小花園 花園寄處附 同上

特別區域

居仁里 鴻興里 都統一人
附 副都統一人

●樂

人之境遇各有不同其樂之處遂各因之而遷異是以我之所以爲樂者他人未必以爲樂也他人之樂以予視之亦不得爲樂也

○辭酒賦詩一字一吟文人之樂也杜少陵詩

言論世界

(用桐)

生見之威嚴之如神不敢侵犯而彼公子自顧不勝其羞云

（富貴學校快報）

某學究行經四馬路見婦女之於道者謂管帶短而大不禁自道這冷風惡惡吹到褲子裏面豈不怕冷的麼

（四馬路電）（志文）

此間某校學生強阿大前日在課堂中睡者被教員覺覺即鑒以良規處子數枚始休而醒云

（新開路電）（志文）

昨日某執手在大馬路某公司左近

被戮之說。兄說設此惡言以售也。輒大疾
之。見其意。憐惜父阮有見其聞則不
忍。現清白兒達。雖微庶
也。周氏亦賣家黨。家有辱女兒乞
書閱者。隨君如姚。調之珠花何由而產
乎。當時歸家已知道失。垂哀知問。
另同式。有應用使家數不知者。因其
知之必疑有他事矣。且亦料定若輕。
子拾之。必有匪言。故早預備消滅。斯殺
於無形。設計固巧。冥冥中若有功之
者。使孫某不能信其計者。也是年冬
之月。忽遇臨付之一炬。時年
五十五歲。體貌出於鄉河岸。妻家人

化相里，號字老，即陳氏之妻。夫亡，子幼，
 久失芳名，爲起婦孺皆知。月圓時，面會
 盛五公子，盡發難去。星樓戲門，
 入深如海，從此難逢。是路人不察者，
 大誤矣。乃妹老二，花月貌，戲稱天女。
 包一，雖應徵，仍名樂名，間或與乃姊遇，
 手觀劇飲酒談心，外人不察，遂謂老一
 已嫁盛七公子，其實並無其事。此由
 沈清客一人遺老，下曰眼者，造此謠言。
 沈清客比老一，下曰包一，和坊坊
 娼妓仍在原處，應徵凡狎漢王孫輩，
 公子與老二相識者，切勿泡人面桃花
 之惑也。

改副於福祿居處備未及月餘陳儀在
出亡因自行出馬神女生時曾與
不意日昨忽然來此世界大改改
廉甫入小舟輕快香風四散環王
搖曳生姿嬌白舉芳殊足使粉黛三
減色也

●一對玉人（紅豆蔻軒主）
同春一筱風樓接鳳樓一雙之左巢
燕也風樓則雲窗霧縠樊口橫腰
短衣天眞清風樓則翠宇正端方神
活潑豚豚人如小鳥之學語風樓
十八鳳樓猶滅一歲兩人歌曲恰到
處如初黃垂地天生人物譽世罕偶

南唐詞人，乃不能識于知隱者乎此也。
若歌一曲，則洋洋歌聲，是令人沒
強子作，繼聞珠玉，格則極寸楮，
正子于子，寫雪花詞多清絕，予不
其名字，予前有唐虞，傳刊之本，
是不讓，小獨步于前，抑亦教育，
美于後也。而予豈塊然無言耶。閱者
毋以予爲贅也。

天鏡世界

吳娘曲一絕 (君博)

南陽歸畔雨瀟瀟，水調歌頭踏六么。
別處風紅淚斷，斷雲波接續幾今宵。

然不受君王祿萬國饒糧我處明（爲盤）
雙眉門裏一家人半開半掩露其身
有一人來我退了身兒關了門（爲銅）
銅船木橋滿載灰火布帛爲河慢慢
過（爲針）
小小生軀不大千兩黃金不賣麥涼
面胭脂常在書房頭要（圖章）

● 小仙浪墨

教育爲精神事業非形式事業爲良

物類世界

竹亂耳歌聲換情青樓中之樂也
貧樂道怡怡自得達者之樂也
一樂而偏中情形實有別也
若夫文人之樂則得於心而寓之
酒也然竹歌之樂則備樂於聲
無異確之意趣可言耳安貧樂道

蓋欲一獻其技執童甫經出手即
女郎察覺蓋女郎固生長海上
皆知非鄉姑娘輩可比也遂即交
印捕印捕即扣之頸立斃力竟殺
官墓去云

(大馬路通信) (志文)

器往施教而已奄奄一息須臾殞矣
 之者咸爲保口舌輕薄之報云
 益香曰此事得之友人朱君口述今
 錄之不禁有感焉茫茫四海造口云
 畢者不知凡幾孫某特其一耳食觀
 宜也古人云一言興邦一言喪邦

情嬌情媚 (布一)

小花園情媚情嬌一雙在巢之鸞鳳
情嬌則羞鬱露黃鸝口橙腰牽袖短意
天眞爛熳情嬌則舉止端方神情活潑
豐袍外褂易弁而弁兩人歌曲初寫
庭恰到好處天生尤物奪世罕儔若

鼎○豐○里○花○紅○蘭○產○自○虎○邱○山○畔○誓○館○
會○爲○某○媒○掠○賣○於○漢○軍○之○娼○強○榜○兩○
移○轉○來○混○已○三○屢○寒○暑○矣○該○妓○本○良○
行○定○疑○爲○廣○生○行○之○姊妹○商○標○也○一○

●花紅蘭不知何處去

(前人)

江南久別飲青蠅怨盡春風喚奈何
用瀟瀟水閣玉堂應貯淚痕多

正說世界

● 蘋娘小史 (續)

(湖北楊慶恩著)

事業教育界人須受學如過瀧若驚
艱宜退而三思
萬事易淡難淡者是名百般可忘難
者是利然而利可好而不可不義名
好而不可過求之二語也世上人宜
人壽之紳而永永勿忘

1990